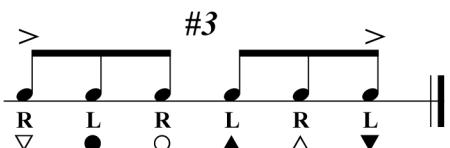
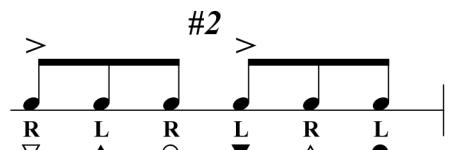
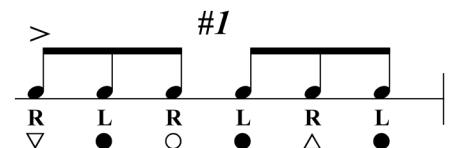


The Three Camps in 12/8

The Three Camps состоит из трех комбинаций, которые перемешиваются. Первая комбинация состоит из триоли, (*Downstroke*, *Tap* и *Upstroke*), исполняемой правой рукой, левая рука играет удары *Tap* между каждым ударом. Правая рука играет триоль на протяжении всего марша.

Вторая комбинация состоит из *Hand-To-Hand* триоли, комбинации, где каждая рука играет триоль (*Downstroke*, *Tap* и *Upstroke*) переменно.

В третьей комбинации мы найдем ту же *Hand-To-Hand* триоль, где каждая рука играет комбинацию *Downstroke*, *Tap* и *Upstroke*, но в отличии от предыдущей комбинации, акцент в левой руке приходиться на шестую ноту, соответственно левая рука начинает триоль с шестой ноты.



Порядок исполнения: играется 1-й, 2-й, 3-й и 4-й (первая вольта, или окончание части "A") такты. Потом все повторяется с начала, и играются 1-й, 2-й, 3-й и переход на 5-й такт (вторая вольта, или второе окончание части "A"). Затем переходим на часть "B" и играем такты 6-й, 7-й, 8-й и 9-й. Такты 6-й, 7-й, 8-й и 9-й повторяются, переходим на 10-й такт (часть "C") и играем до конца.